



Ath, le 20 avril 2010

LSF

119 Chemin des Crolites
B-7800 Lanquesaint
Belgium

Tel : +32/(0)2 650 3100 ou +32(0)478/24.05.34

lsfbe@yahoo.com

www.luthierssansfrontieres-lsf.org

Rapport d'activités 2009

L'association

La période considérée a vu l'association se développer essentiellement du point de vue de notre notoriété en Belgique et à l'étranger.

La collaboration avec le Conservatoire national de Musique(ESNCM) de Palestine s'est poursuivie au travers d'une mission assez conséquente soutenue par WBI (Wallonie Bruxelles International) et la commune d'Ottignies-Louvain-la-Neuve.

Un nouveau partenariat a démarré avec Lubumbashi (Congo Katanga) demandeur d'une rénovation de l'orgue de la cathédrale de la ville dont on célèbrera le centenaire en 2010. Le projet est exécuté par Paul Vergote. En 2009 il a reçu le soutien de WBI.

La branche LSF-UK a effectué une mission en Ouganda en début d'année. Ils travaillent également sur un nouveau projet avec l'Equateur (mission prévue en 2010).

Notre action en Inde s'est poursuivie au travers de Silke Lichtenberg.

Enfin, le programme à Cuba est resté très actif, il a été cette année remarquable en quantité et en qualité accueillants à la fois de nouveaux luthiers et soutenu par de nouveaux partenaires : Les Amis de Cuba et le chanteur Marka. Un projet a été présenté à l'Union Européenne mais n'a malheureusement pas été retenu.

Participation événements extérieurs

- Participation à Musicora - Paris en mars 2009 où les organisateurs ont mis gratuitement un stand à notre disposition. Du matériel et quelques instruments y ont été récoltés, mais ce sont surtout de nouveaux contacts et que ainsi que quelques nouveaux membres.
- Participation en mai 2009 au Festival « Django Reinhardt » à Liberchies (Pont à Celles) où un espace avait été mis gracieusement à notre disposition.

- Participation à la brocante musicale de Villers-la-Ville à l'invitation de l'asbl *Le Souffle d'Orphée*.
- Présence aux Beaux-Arts lors du concours Reine Elisabeth (juin) : distribution de dépliants et présence de notre bannière.
- Participation à Mondomusica à Crémone Italie au travers d'une représentation sur le stand ce avec Pascal Gillis et son équipe. Ce fût l'occasion de resserrer nos liens avec l'Ecole Internationale de Lutherie de Crémone *A. Stradivari* (I.P.I.A.L.L.) qui confirme sa collaboration par le don de 25 instruments mais également de nous faire connaître au sein des réseaux italiens de lutherie. Quelques dons en matériel et instruments, quelques nouveaux membres et une collaboration renforcée avec Michael Döbner (luthier de Crémone nommé au prix de la Triennale).
- Participation en octobre à la journée « Win Win » (bourse de sponsoring local) organisée à Ath par la Ville et la Fondation Roi Baudouin.
- L'association poursuit sa présence aux réunions organisées par la Fondation Roi Baudouin et la Fondation Anna Lindh. Un dossier a été introduit en mai dans le cadre d'un appel à projet, malheureusement notre candidature n'a pas été retenue (la sélection étant limitée à 2 projets pour la Belgique).

Le président a été invité en juin par le ministère algérien de la culture à présenter LSF lors du « Premier Séminaire International sur la Lutherie Algérienne » à Alger. LSF serait appelé à collaborer avec l'Institut National Supérieur de la Musique dans le cadre d'un projet de création d'une école nationale de lutherie (projet en cours d'élaboration).

Promotion/media

- Vincent Guilbert a redynamisé notre site web. Un accès aux dons via Paypal y a été introduit afin de susciter le don en ligne ainsi que des liens vidéo notamment
- Les dépliants de présentation ont été réactualisés et réimprimés en 5000 exemplaires. Tous nos remerciements aux graphistes bénévoles J.C. Geluck et Thierry Suyckens (dépliant) et à la Ciaco qui nous prête gracieusement le support de bannière.
- Concert organisé le 22 septembre par le Spirale Piano Trio au profit de LSF (atelier Marcel Hastir – Bruxelles).
- Des contacts ont été noués avec la Fondation Reine Elisabeth en vue d'une collaboration lors du prochain concours de violon (2011).

Revue de presse

Suite à un contact établi lors de Musicora (Paris), LSF a bénéficié d'un article sur dans la toute nouvelle revue française « *Jeunes classiques* »

Présence sur les ondes de la télévision (La1) et radio belge francophone (vivacité) au cours des reportages sur l'opération «des instruments pour Cuba » (Marka).

L'école de Mirecourt a réalisé un clip vidéo présentant le travail effectué par les élèves au profit de nos actions en Haïti (l'association *l'enturloupée*)

Dons financiers

Outre les subventions obtenues de WBI et de la Ville d'Ottignies, l'association « *Les amis de Cuba* » (membre de LSF) nous ont dédié les recettes du marché de Noël auquel ils participaient (place Flagey Bruxelles) ; cette somme viendra en support de nos projets à Cuba.
Plus de nombreux dons individuels.

Dons instruments et matériel

LSF bénéficie toujours du soutien inconditionnel de firmes et associations diverses : DESPIAU ; Atelier de lutherie de Bois du Luc et la société Wittner (cordiers).
Cette année, nous avons également reçu :

- Plusieurs dizaines d'instruments (violons et violoncelles) de Jean-Pierre Leclercq (luthier à Lille)
- Plusieurs dizaines d'instruments de Marseille.
- Quelques quarante instruments de luthiers suisses.
- Une dizaine d'instruments (guitares et violons) du chanteur Marka suite à l'opération « des instruments pour Cuba » qui s'est déroulée cet été en partenariat avec « Les Amis de Cuba ».
- Des instruments et des étuis du luthier «De Musica» de Louvain-la-Neuve

- Des instruments ont été donnés par les académies d'Uccle et d'Auderghem, ainsi que par plusieurs donateurs privés (notamment 2 violons et une mandoline pour une valeur d'environ 10.000 euros).

L'école de Mirecourt et l'association des élèves « *l'enturloupée* » s'est mobilisée pour LSF Haïti et propose plusieurs actions de solidarité (dons d'instruments, de livres, réalisation d'une vitrine didactique, etc) à finaliser en 2010.

Actuellement, il nous reste un stock de +/- 50 violons et 30 violoncelles, surtout de petits instruments (chinois) pour enfants.

Personnel

Des démarches ont été entreprises vers le Forem en vue de l'obtention d'emplois subventionnés (Système APE) ; une réponse est attendue vers mai 2010.

Emma Panozzo, notre trésorière et comptable bénévole, continue fidèlement à réaliser un magnifique travail doublé cette année, d'un rôle de traducteur italien.

Vincent Guibert, notre webmaster également bénévole, effectue régulièrement, depuis mars 2007, l'actualisation du site internet.

Tous nos remerciements à tous les luthiers bénévoles et autres intervenants.

Projets

Cette année encore nous avons reçu beaucoup de demandes d'intervention citons notamment :

Demande de collaboration de la cantatrice Isabelle Kabatu, « la soprano belge d'origine africaine » née à Charleroi au profit du Congo.

Demandes d'Arménie, Bolivie, du conservatoire de Camaguey, de Dakar, d'Afrique du Sud, du Brésil.

Beaucoup d'énergie a également été consacrée à instruire des dossiers, entre autres avec la Commune de Pont à Celles, le Festival des nuits de Beloeil, ArtHulencourt ainsi qu'un projet européen de coopération culturelle avec Cuba.

Projets : Résumé par pays

Cuba

1° Baracoa.

Cette année nous avons fourni quelques instruments (dont quelques nouveaux) et du matériel (cordes..), ainsi qu'une clarinette (reçue d'Angleterre d'un facteur de clarinettes).

2° La Havane

En mars, trois luthières, Monica Fortin, Sandrine Boget et Charline Dequincey ont travaillé dans notre atelier de La Havane durant 3 semaines.

Paul Jacobs y a travaillé du 26 juin au 4 août.

Peter Mach s'y est rendu en décembre

Notre action y a pris une toute nouvelle ampleur grâce à 4 nouveaux apprentis tout à fait remarquables : un altiste, un violoniste, un violoncelliste et un contrebassiste très bons et très motivés.

3° Santiago

Par ailleurs, Martin Nitsche, notre chef de file/ tête de pont aux USA, continue de nous aider par son travail à Santiago et à La Havane. Deux missions réalisées début et mi 2009 après quelques jours dans notre atelier de La Havane.

Notre atelier situé dans le couvent St François d'Assise depuis 2002, devrait déménager début 2010 Plaza Vieja, dans un bâtiment restauré par la Ville et mis à notre disposition (au jour de la rédaction de ce rapport, c'est chose faite).

Palestine

Envoi d'instruments de musique au Conservatoire national de Musique de Palestine.

Mission du 10 au 22 novembre par les luthiers bénévoles, membres de l'asbl :Jean-Pierre Leclercq (Lille ; France) et David Deroy (Vannes ; France)

Les instruments donnés provenaient de différentes sources notamment de luthiers suisses, les archets (d'une valeur de 1.200 €) ont été offerts par l'Atelier de lutherie de Bois du Luc» (La Louvière).

Le projet a été soutenu financièrement :

- par Wallonie-Bruxelles International (à hauteur de 3.000 euros / prise en charge de l'expédition du matériel et de deux missions en 2009) ainsi que
- par la Commission Consultative Nord-Sud de la commune d'Ottignies Louvain-la-Neuve, à concurrence de 1.960 euros ayant servi à l'achat de matériel complémentaire.

Les instruments sont partis par la valise diplomatique en deux envois séparés :

Le premier envoi expédié fin octobre comprenait 31 violons mais aussi tous les archets dont 43 neufs pour +/-1500 €; des cordes pour +/-2000 €, le crin (300 €), les chevalets (Despiau) pour +/-1000 €, les mentonnières et les cordiers (Wittner) pour +/-500 €, barres d'âme, chevilles, petit outillage, etc.... Outre les petits violons pour enfants cet envoi comprenait également quelques bons instruments pour de jeunes adultes, étudiants avancés ou jeunes professionnels.

Ce premier envoi est arrivé au Conservatoire le 8 décembre 2009.

Le second envoi consistait en 5 grandes caisses contenant chacune 4 à 6 violoncelles (24 au total) : le 12 novembre ils étaient à l'atelier ; ils n'ont mis que trois jours à arriver.

Au total ils ont remis en état de jeu :

17 violoncelles tailles 1/4 ; 1/2 ; 3/4

12 contrebasses toutes tailles :

Auxquels il faut ajouter la réparation ou réglage de 3 violons et le reméchage de 3 archets.

Les violons étant arrivés après le départ des luthiers, outre le matériel mentionné ci-dessus, nous enverrons début 2010 une seconde mission pour la remise en ordre de ces instruments et la poursuite de la formation des apprentis : un facteur de piano (Frédéric Wilbaux) et un luthier (encore à préciser) mission prévue du 1-12 avril 2010.

Congo

Dans le cadre des célébrations du centième anniversaire de la fondation de l'Evêché de Lubumbashi (Katanga, Congo), il nous a été demandé d'intervenir sur l'orgue de la cathédrale St Pierre et Paul (de Lubumbashi) sera joué cet été dans le cadre de l'évènement.

Une mission d'expertise de l'instrument (orgue hollandais de 1930) à été financée par Wallonie-Bruxelles International ; Paul Vergote facteur d'orgue a effectué la mission.

Les réparations ont été faites en mars-avril 2010.

Par ailleurs, en ce qui concerne les instruments donnés par LSF à l'Institut national de la musique de Kinshasa, Michel Vanstals de l'asbl "Equissonance" a vérifié sur place le bon emploi des instruments.

Une liste récapitulative des instruments et de leur état a été établie par l'INA.

Inde

Silke Lichtenberg, luthière allemande, a réalisé une nouvelle mission en décembre à la Ghandi-Ashram-School (North India, Kalimpong).

Haïti

LSF (via LSF-UK) soutient depuis plusieurs années l'enseignement de la musique en Haïti en partenariat avec deux écoles : l'école de musique Ste Trinité à Port au Prince (qui avait un orchestre philharmonique), leur académie située à Leogane et Dessaix-Baptiste à Jacmel. D'après les informations que nous avons, il y a eu relativement peu de morts parmi les enseignants et les élèves de ces écoles mais la plupart des instruments et notre atelier ont été détruits et les outils que nous avons envoyés sont perdus sous les décombres. Il faut donc tout reprendre à zéro !

Nos partenaires sur place nous demandent de maintenir la mission prévue de longue date pour cet été. Ils nous ont déjà fait parvenir une liste reprenant le matériel qui leur est nécessaire pour pouvoir reprendre l'enseignement.

Nous sommes donc à la recherche de tous les instruments de musique possibles (instruments de tous types, pas seulement à cordes) et d'outils.

L'envoi d'un container par bateau coûte au moins 6000 euros et cela n'a de sens que si le container est plein. Des fonctionnaires de la Région wallonne sont sur place et susceptibles de réceptionner et distribuer le matériel et une mission de 3 luthiers est prévue en été 2010

Une opération de récolte d'instruments et de matériel a été lancée fin décembre.

Ouganda

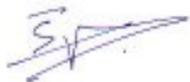
John Milnes a effectué une mission en Ouganda en début d'année (LSF-UK)

Bilan financier LSF 2009

Le bilan financier vous sera détaillé lors de **l'assemblée générale prévue pour le Samedi 22 mai 15h au siège de l'association.**

Très brièvement, nous pouvons dire que les finances sont saines puisque au premier janvier 2010 nous avons en caisse un peu plus de 10.000 €.

Pensez à payer votre cotisation, pour ceux qui sont membres, votre carte est jointe à la présente.



Paul Jacobs Président